

## BLANKET B – MINIMUMSKRAV FRA UEFA

Til brug for afgivelse af tilbud i henhold til nærværende udbud bekræfter Budgiver hermed som minimum at have læst og forstået følgende regelsæt (se link nedenfor) fra UEFA for så vidt angår opfyldelse af betingelserne fastsat for opnåelse af at være et Category 2 stadium, inkl. evt. underbilag/tillæg nævnt i disse, ligesom Budgiver bekræfter at kunne opfylde kravene heri for afvikling af de udbudte U-21 landskampe på Budgivers stadion:

- [Regulations of the UEFA European Under 21 Championship-2021-23 \(Chapter IV and V\)](#)
- [UEFA Stadium Infrastructure Regulations, 2018 edition](#)
- [UEFA Safety and Security Regulations, 2019 edition](#)

Budgiver indestår samtidig med afgivelse af nærværende tilbud at ville overholde enhver fremtidig eventuel ændring af ovenstående regelsæt, herunder nye krav/regler fra UEFA's side efterfølgende afgivelse af tilbud og i hele aftaleperioden, såfremt Budgiver udvælges til at blive DANMARKS NATIONALSTADION FOR U-21 LANDSHOLDET. Alle evt. ekstraomkostninger til brug for overholdelse af de til enhver tid gældende regelsæt fra UEFA afholdes af Budgiver alene i hele aftaleperioden. Kun i tilfælde af fremtidige vedtagne væsentlige ændringer i krav/regler til stadions fra UEFA's side, der vil medføre uforholdsmæssige store økonomiske investeringer (over DKR. 500.000) fra Budgivers side, kan Budgiver efter tilbuddets afgivelse anmode DBU om genforhandling af aftalen. Såfremt Parterne i den forbindelse ikke kan nå til enighed, kan DBU og/eller Budgiver opsiges udlånsaftalen for den resterende aftaleperiode.

Ovenstående accepteres og bekræftes herved med Budgivers underskrift, som en del af Budgivers tilbud:

DATO:            /            2021

---

Officielt stempel og underskrift  
Underskrivers navn angives nedenfor i blokbogstaver.

---oooOooo---

Nedenstående tabel viser et udsnit af de overordnede regler for UEFA's stadium categories, idet det samtidig bemærkes, at klubber med licens, gældende for sæsonen 2020/2021, til den danske Superliga under Herredm principielt opfylder kravene til et Category 2 stadium i henhold til UEFA's regelsæt herfor:

## Overordnet oversigt over UEFA stadium categories

| Criteria  | Category 1   | Category 2  | Category 3   | Category 4   |
|---|--|---|--|--|
| <a href="#">Field of play</a>                           | 100 to 105 m long, 64 to 68 m wide (109–115 yd × 70–74 yd) |   | 105 m long, 68 m wide (115 yd × 74 yd)   |  |
| Minimum size of <a href="#">referee's dressing room</a> | N/A  |   | 20 square metres (220 sq ft)   |  |
| Minimum <a href="#">flood-lighting</a>                  | to suit broadcaster  | 800 $E_h$ (lux) horizontal <a href="#">illumination</a> uniformity ratios $U_{1h} > 0.4$ and $U_{2h} > 0.5$<br>350 $E_v$ (lux) vertical illuminance uniformity ratios $U_{1h} > 0.35$ and $U_{2h} > 0.45$ | 1200 $E_h$ (lux) horizontal illuminance uniformity ratios $U_{1h} > 0.4$ and $U_{2h} > 0.6$<br>750 $E_v$ (lux) vertical illuminance uniformity ratios $U_{1h} > 0.4$ and $U_{2h} > 0.45$ | 1400 $E_h$ (lux) horizontal illuminance uniformity ratios $U_{1h} > 0.5$ and $U_{2h} > 0.7$<br>1000 $E_v$ (lux) vertical illuminance uniformity ratios $U_{1h} > 0.4$ and $U_{2h} > 0.5$ |
| Spectator standing allowed                              | Yes  | No  |  |  |
| Minimum Seated capacity                                 | 200  | 1,500   | 4,500  | 8,000  |
| Turnstiles and electronic ticket control system         | No   |   | 1 turnstile per 660 seats  |  |
| Minimum total VIP seats                                 | 50   |   | 75   | 100  |
| <a href="#">VIP parking</a>                             | 20   | 50  | 100  | 150  |
| VIP hospitality area                                    | Yes  |   |  |  |
| Closed-circuit  | N/A  |   | Yes  |  |



EN DEL AF  
NOGET STØRRE

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| television system (CCTV)                               |  |  |  |  |
| Control room   | N/A                                      | Yes  | yes, with equipped colour monitors connected to CCTV system and displaying live data from ETCS |  |
| Minimum media working area                             | 10 working positions                     | 20 working positions                       | 30 working positions   |  |
| Photographers' working area                            | N/A                                      |  | 15 working positions   | 20 working positions   |
| Minimum media seating                                  | 10, 5 with desks                         | 20, 10 with desks                          | 30, 15 with desks  | 60, 30 with desks  |
| Minimum space for <a href="#">main camera</a> platform | 2 m × 2 m (6.6 ft × 6.6 ft) for 1 camera | 4 m × 2 m (13.1 ft × 6.6 ft) for 2 cameras |  | 6 m × 2 m (19.7 ft × 6.6 ft) for at least 3 cameras  |
| Additional camera platforms                            | N/A                                      |  | 2 platforms 2 m × 2 m (6.6 ft × 6.6 ft) for 1 camera each on the 16m lines                     | category 3 + one platform on the opposite stand from main camera platform and 2 platforms 2 m × 2 m (6.6 ft × 6.6 ft) behind each goal for 1 camera each |
| Minimum number of <a href="#">commentary</a> positions | 1  | 3  | 5  | 10   |
| Minimum number of TV studios                           | 1  |  | 2  | 2, at least 1 with a view of the pitch   |
| Minimum post-match interview positions                 | N/A                                      |  | 4, each 4 by 3 metres (13.1 ft × 9.8 ft)   |  |
| Minimum <a href="#">outside broadcast</a> van area     | 300 m <sup>2</sup> (3,200 sq ft)         | 400 m <sup>2</sup> (4,300 sq ft)           | 600 m <sup>2</sup> (6,500 sq ft)   | 1,000 m <sup>2</sup> (11,000 sq ft)  |
| Minimum number of                                      | N/A                                      | 20   | 30   | 50   |



**EN DEL AF  
NOGET STØRRE**

|   |     |  |  |  |
|---|-----|--|--|--|
| seats<br>in <a href="#">press<br/>confer-<br/>ence</a> room |     |  |  |  |
| Minimum<br>size for<br>mixed zone                           | N/A |  |  | large enough for at<br>least 50 media repre-<br>sentatives |